

FICHE TECHNIQUE

LUZ



Lydie Fuerte Guitare

- Micro Audio technica Lr pro 70 fourni par Lydie
- * Une chaise en bois sans accoudoirs (noire de préférence)
- * Une réverb indépendante
- * Un Micro voix type DPA 4088 D.Fine ou Country Man E6 tour d'oreille
- * 1 retour marque L-Acoustics sur-élevé type MTD108.

Eva Luisa Danseuse flamenco

La scène :

- Ouverture de 5 à 10 m et profondeur de 5 à 6 mètres
- Pouvoir circuler de cour à jardin si possible.
- Un plancher en bois de type contreplaqué marine de couleur noir min 4m sur 4m (si sol moquette ou carrelage), avec si possible **un Tapis de danse noir type Harlequin.**
Ne pas hésiter à nous consulter.

- La scène doit être totalement stable et plane, de couleur sombre et unie
- Les accès à la scène seront stables, signalés et convenablement éclairés.

Sonorisation du plancher

* Pieds danseuse (dans l'idéal : 4 à 6 micros)

crowd PCC 160 ou beta 91

* 2 retours marque L-Acoustics type MTD108 sur pieds (type side).

Lumières

Contact technicien lumière **Jean François Desboeufs 06 98 67 25 15** jfdesboeufs@yahoo.fr

Contacts Artistiques

Lydie Fuerte lydiefuerte@hotmail.fr

06 81 68 24 89

Eva Luisa evaluisa.flamenco@gmail.com

06 29 40 66 34

WWW.EVA-LUISA.COM

WWW.LYDIEFUERTE.COM